

[illegible]

ظهور اللاعبين الناشئين أصبح خطراً يهدد وجود اللاعبين الكبار!

التأدي كل الحالات الطبية والأدوية ،
وعندما تولى هذه المهمة كان في
عنفه شديد يريد أن يحلته من هذا
الفريق الذي كان يتبعه - بطرس في
أندريه يومًا من الأيام أتته برية ليكل
مقومات الفريق فناما وجوبا ، وأن
البروات التي يخرس لها - قبل أن
تترويه - ربما تؤثر على وعلى
سنواته نهيل - وعندما مرض التأدي
عليه همه الأثر على التعرير لم يتردد
ويستل على التعرير .
وقصة الزمرة شهر التي قصصها
فؤاد صديقه بين جنات نائى قصصها
تحتل عليه العمل إلى أن تم استقصته
مكتبة الظروف التي رما بها الفريق وكيف
استطاع فؤاد صديقه أن يحول الزمام
على النصارى ، وأن يرم صنف
والفرق وأن يكشف عن التجم الجديدة
والثاقشة التي استطاعت أن تفت وجهها
في مياوتات الفرقة في الكويت قطر
والنظ ظهور هؤلاء القاضين أصبح
مفكرًا بعد وجوده اللابيين الكبار ،
فكنوا جبهة ضدهم وأعدوا المصيان
من قبل القاء .. والكلام هذا
فؤاد صديقه الذي تحدث في مرحلة

مصفى رياض

التشائني

كتب الموضوع

اسماعيل البقري

وخضاعة والمادية ، لامضاء الفريق...
 يمكن أن التادي قرر صرف مبلغ مائة
 للتشائني اعطة وهو يستعد هذه
 لم زفقه ، وهو أبر لا يرفه احد ،
 والطياب الماتية لجميع اللاعبين
 ، ووصل دخل اللاعب في الفريق
 بوزاي الدخل الذي كان يحصل
 ايلم جباريت الدوري الرسمية !

ليس هناك تصدير من ادارة التادي
 حاج مصفى كامل محمود مسكرتي
 ي يقل من الجهد الكثير في سبيل
 ولطياب الفريق ، ولا يكن لا يقل
 الاستقالة التي قدمها كانت بسبب
 ر من في الزواج المادية او المالية
 اعمل من مجلس ادارة التادي...
 الاستقالة التي قدمها ، هي احتياج
 تصرفات بعض اللاعبين ، والطريق
 س بدوا يتكلمونه هذه ، كسروا
 ه من ان يتكلم بالفريق قدمها الى
 ، تصمد انتصاراته وتزعزعه
 تبه...
 انه كاي حارب يمه صالح الفريق ،
 يمه ان يعرف مواطن الضعف
 رة في خطوط الفريق ، فيميل على

تقوية مواطن الضعف وتدعيم مواطن
 القوة ، أي ان يهتبه بحسرة داخل
 القلب وليست خارجها .

هريب

ولكن تواد مصفى للقبلة للترسة
 لم يكن كذلك : فهو حارب واداري في
 وقت واحد بعد ان منحه مجلس ادارة
 القبة

قلت يقول :
 تلك اعلم قبل ان اتولى مهني ..
 ان هناك بعض الاستكاث داخل الفريق ،
 وروصفت في اعتباري منذ البداية ان
 في مقودني ان احلها منه كانت
 المشكلات فان من الممكن انحل حلول
 لها . وفي بداية عني كانت هناك
 فريق متكامل معني في الاعين في
 القوى الشبابية المهيئة للفريق في الدورة
 قوى الحركة
 والصينية وهزيمته امام الاعلى ٣/١
 وامام الاتحاد السوفيتي سطره ...
 كانت اعرضي هذه الدارة ... ان اذ
 المهني الاولى في هذه الروح الحموية
 التي تهيئت ونفسا منه روح الهزيمة
 والتمني الانجاح الاول بيني وبين الفريق
 باعادة التاكيد الى مع التاكيد على ان
 هذه الهزيمة كانت مرارة ..
 وبعد اذ كان قلنا ان في التزمك
 وانتهت المباراة بتبادل الفريقين ١/١
 وبهذا فاز على الاسماعيلي ١/٣ ..
 من جاستعرت السماعيني سوريا . ولم
 افرد في الانتصار كما ، وكان اعلى
 من هذه الدورة ان يزداد بين الاسماعيين
 ذلك التاكيد الذي شمرت يانه خفود
 تبنا .. وفتر الفريق بالمرار الاول
 ومن زينة واحدة وحصل على كس
 السماعنة ..
 وفي المباراة التالية في هذه الدورة
 امام منتخب الجيش السوري ، اعتمد
 سبقتني بريقي بمحة اسماسته بنفسي
 طيب .. وقتل اعطاء ، في الفترة
 التي

الجمعية التي تنفذ الانشطة في المنطقة
الجمعية مسير في طريقها الى المرحوم
تردد ... ولكن هؤلاء جبهة واحدة للصفاء
عن بني البلاء ...
والعرب ان التتالي وسملت في روافد
شعما لواء الايبين ونامنا معهم
يدافع شخصي ... لبيت لست لمقتدر
الغالبية ... وسلك الفئوس تنهت
وملحها سوء سلك بعض الايبين
في الحب وخارجة ... وواجهت
حبة في اصلاحة حب البلاء والاعمال
رقم ان لست له صلة بيهبي ...
وحدات افكر في الاستقاة ...
اصبح من الصعب على ان ابرس بافرو
في حل هذه الفئوس ... ويجاد فروع
شخصي قلبا وقلبا ... نقد
شبابي في الفريق حل في الصالح
قط ... واسميت غير منفرغ للتأصيل
التي ...
وعندما وجدت ان المصالح الشخصية
تدترت في مصلحة الفاني ... وبادا
الصراف الفئوس في بعض الايام
في عهد التأسيس ... انظر الى
من جود تحت استقامتي غير فتمت
وقال فؤاد حق ... انني انني ...
لا قلب للعرب الفئوس في الترسيد
لا يخل في نفس الدواة التي
فيها ... وان يسد في الفترات التي
اوق في ان احداها لا جوي ان يمد
في اسلمها ... اجل ايجاد ...
التي ... الى ...

— باقری و یحییٰ بن محمد بن علی
— ناصر خلیل — نصر خلیل

شبین القاطر القاتوه البین
ناظره واداریوها و اسفندنا و ملاها
والیاء یمنون عین عام التریه و التعلیم
الاستاذ حسن احمد القاضی
بترتیه الی درجه عین عام راجین
لسیاحه دوام الترقی و التوفیق

الاستاذ عبد القواب السعدی
بغیر عام التریه و التعلیم و سواج
الایه بدره المرافه القاتوه و یجلس
الایه باحقین لسیاحه التعلیم بترتیم
للایه و یخرجوا ملام التریه و التعلیم

سوهاج القاتوه للبنات
المرات القاتوه و یجلس الایه و اتحاد
الطالبات یمنون خالسی التفتیه للسید
الاستاذ عبد القواب السعدی بغیر عام
التریه و التعلیم و سواج بالترقیه رایجیه
له دوام الترقی و السؤدد

مدرسه سوهاج القاتوه بنین
أسره المدرسه تنهی السید الاستاذ
عبد القواب السعدی

المدير العام للتربية والتعليم بسموحا
بالتفريق - عنهما المدير إبراهيم عبد المطلب
المعوية الخاصة للبنات بسيوط
مديرة المدرسة السيدة الفاضلة
الآنسة واعداد الطالبات يهنئون المدير
الكبير
الاستاذ محمود التتوي الشال
مدير عام التربية والتعليم بقرية
ويجودون ليهادته تودام الرقي والتطوير
الاطباء والمعلمون بدار الاستاذ
للصحة النفسية بالفتحة يتقدمون لمديرم
ووالدمم الروحي
التكثور ولعم الخولي
يارق التفتي للتربية مع اطلب
تتناميل له بليحة مفعنة
رؤساء التفتيل والمعلمون بالانواع
والواعين بشركة فزنا يهنئون المدير
على المرحاوي بقرية مديرا لاتتاج
منع ٢
الاستاذ عبد الوكيل عبد الحكم
مدير السكرتارية العامة بمحافظه القيا
تتناميلنا القاتلية يتوكل العرجه الراية
والكث ووافقت واخوك مديرم بشرة
الاستاذ عبد الوكيل عبد الحكم
مدير السكرتارية العامة بمحافظه القيا
اصدق التفتي بالقرية والطلب التفتيات
مديرممم

تقانياً القتيبة بالجبالوريوس
وإفاداً واكتفى بؤنة
الحاسب جمال يوسف سلا
نهنتم بالكلوريوس - فلت ويري
والولا
الهندسة ميعه عبدالغنى ميتة
تقانياً بؤنة بالكلوريوس الهند
الكلية مع دوام الرى -
ووالفك
الكلوريوس منصور هبى ط
الطور بتجارة القاهرة
اجل التورى لئلك درجة الش
تقورى ميد التفرز ش
محمد ومحمود عباس عبد الله
نهنتم والوالدين بيلكلوريوس ا
وليسلمى الحقن - أسرة أبو
بيلبانون
الهندس يوسف محمد حبيب
الطيب التهى بالكلوريوس و
الانى

الجنس **عبد الولي عبد الرزاق**
 الفقيه مسعود الجرجاني
 تهنيئنا بعلوم الشخص المبرر
 شكور **جليل سيبين الموريتاني**

الجنس **البحراني يوسف**
 تهنيئنا بالتعبية بعلومه
 شكور **جليل سيبين الموريتاني**

الجنس **سمير كحيل رافق**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **عبد الله عبد المجيد**

الجنس **عبد الكبرياء - ابراهيم**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **محمد مطفي - ط**

الجنس **محمد أبو العيني**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **محمد مطفي - ط**

الجنس **الاستاذ كرم حبيب**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **محمد فهمي أبو**

الجنس **عبد الكبرياء - ابراهيم**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **محمد مطفي - ط**

الجنس **الحاسب جلال يوسف**
 تهنيئنا بالتميز وعمل الله
 شكور **محمد مطفي - ط**

٤٦٤٦٠ **المستعمر كليفون** [بلش] ابراهيم
 ثلثة بترسلة جيد الطبخ الارمني
 سبق له المرح بع مقلادة لثقل
 العملية الجديدة - القاهرة
 يمن المهد من بول دفعة جديدة
 ٦٦ شارع علي [بلش] ابراهيم
 ثلثة بترسلة جيد الطبخ الارمني
 سبق له المرح بع مقلادة لثقل
 العملية الجديدة - القاهرة
 يمن المهد من بول دفعة جديدة

[illegible]

<p>ميدان الأقباط : ١٩٧٠/١/١٦ مباحا : نوع الأقباط : تفوي وتحرير عدد ١ مهندسي نظفون بالنسبة</p>	<p>ميدان الأقباط : ١٩٧٠/١/٢٢ مباحا : نوع الأقباط : تفوي وصلى عدد ١ صاحب نظفون بالنسبة</p>	<p>ميدان الأقباط : ١٩٧٠/١/٢٥ مباحا : نوع الأقباط : تفوي وصلى عدد ٧ عامل تزوك سوسن</p>	<p>شركة صناعية قطاع خاص تاجن من حاجتها الى الوظائف : الإعلان رقم ١١ لسنة ١٩٧٠ عمل الشركة من حاجتها الى شغل : مهندسي صيانة صرعة حوا وان بيلقات الى الطليات اي وقت هذا الامران او التي ترو بصدايقها شمس الحسنة</p>	<p>دار الصلحة ٩٠٩٧٧ تاجن من حاجتها الى وظائف : اعلامين لصاح للتلابة الصلحة الويلوان : اعلام رقم ٢ لسنة ٢٥٠١ تفوي ٢ صرعة ١ اعلام رقم ٢ لسنة ٢٥٠١ تفوي ٢ صرعة ١</p>	<p>★ اليلوان بالمدى شقة ٢ تفوي ٢ صرعة ١ اعلام رقم ٢ لسنة ٢٥٠١ تفوي ٢ صرعة ١</p>
--	--	--	--	---	--

نوع الأختار: شلوى ومولى
 عدد ١: مهندسى فى صناعة الخالصية
 نوع الأختار: شلوى ومولى
 عدد ٢: مهندسى فى صناعة الخالصية
 مكان الأختار: ٧ شارع الحرية
 هاتاق الزبون - بمسنع
 شركة -
 نوع الأختار: شلوى ومولى
 عدد ٣: مهندسى فى صناعة الخالصية
 مكان الأختار: ٧ شارع الحرية
 هاتاق الزبون - بمسنع
 شركة -
 نوع الأختار: شلوى ومولى
 عدد ٤: مهندسى فى صناعة الخالصية
 مكان الأختار: ٧ شارع الحرية
 هاتاق الزبون - بمسنع
 شركة -

[illegible]

اسم المعلوم بموافق الثاني
تسمى والد الأستاذ بختوب هزق

الرئيس عبد الناصر في بيت نمري



صورة تذكارية للرئيس جمال عبد الناصر مع الزوجة السيدة نمري وبنتي عواطف الله الذين كانوا في استقبال الرئيس عند زيارته للواء نمري في منزله



الرئيس جمال عبد الناصر مع السيدة نمري وبنتي عواطف الله الذين كانوا في استقبال الرئيس عند زيارته للواء نمري في منزله

تصوير: حسن التوني

ازاعة وتليفزيون

اليوم : تسع وتري :
د. عصمت عبد المجيد : الفصحى الرئيسى بلسم بحر ، ورئيس هيئة الاستعلامات ، تستضيفه سابعة مساءً على موجة اذاعة البرنامج العام في [فنان شاي] - سينتحدث عن التغيير الذي طرأ على الرأى العام العالي في مشكلة الشرق الأوسط ومن دور الميمونين في الخارج والجليل العربية وكلية الاعلام الزبح انشالها.

اقرا صبح اخير
الخيريس القادم
القرآن
هل الانسان
مخير أم مسير
ماذا يقول القرآن في هذه للمشكلة الأزلية
تحليل على يقدمه مصطفى محمد
سلسلة تفسير القرآن

شركة دار الكاتب العربي للطباعة والنشر
"الوصلة التجارية"
تقدم
الطبقة الثانية من مطبوعاتها الدورية الحالية:
١- نتيجة حائط
"مطبوعة مصر" الحجم الصغير بسعر ٢٥٠
٢- فكرة جيب أسبوعية
"الصفحة سبعة أيام" بسعر ٨٠
الارتباط بالإدارة التجارية: ٤ شارع نوري بالقاهرة ٣-٢٢٩

وزارة الثقافة
الثقافة الجماهيرية
اليوم ٠٠ فرقة المسرحية
الإنسان والظل
تأليف د. مصطفى محمود
و حالة طوارئ
تأليف : تيسل برانت
إخراج : نغفلو الصغيني
تحت رعاية السيد محافظ المنيا
فرقة اسوان المسرحية
تقدم
جيشارا
تأليف : ميخائيل مروان
إخراج : حافظ أحمد حافظ
تحت رعاية السيد محافظ اسوان

في غير نوايا زيد لا لاس : يغني نشيدا وطنيا في القاهرة



زيد لا لاس : يغني نشيدا وطنيا في القاهرة

جينا سيرا .. ما جاءت حتى نأصنبا (ورقة توت)
جاءت ايضا بخذ ٢ سنوات الى مصر لنقل فيلمها يله روبرت فيلور
لمسة :
نخلة ولا مخملت الا بقية ورود حمره مع تهاى الصام
الجدد من المنتج الإيطالى الى : جينا سيرا : بطلة الفيلم
الإيطالى - العربى المشترك : (المثل) .. حيث تقيم في فندق
عمر الخيام الزمالة .. وجدت رسالة في الصباح القاتلى المبكر
.. بالاستقاء عنها - بعد ان جاءت خصيصا وبطلة بطولة الفيلم
٤ أيام !!! وكنت الرسالة رقيقة تدعو الممثلة الى العودة الى
روما في اول طرفة ؟
لم تسكت : جينا سيرا .. التى كتبت ملكة لاجل إيطاليا
حاولت ان تعرف السبب .. استعرفت فريد ما حدث الليلة
السابقة والتي أهدت فيها الزهور اليها - وكان المنتج الإيطالى
والشرير العربى في غاية الترحيب بها والاحجاب بتخليها .. ثم
فجأة تهولت في التفكير - ظهرت إحدى فتيات (الكومبارس)
الإيطاليات - والتي كتبت قد جاءت حين الممثلة - وقد ارتدت
حليته ورقة التوت .. حتى بنى بيكو .. سكربت - رداء ارتدت
- بكل جراءة - من كل بحلن جسدها المسخور - ويظهر أمجلاها
بواحد من الممثلين - تجلسه - ثم فجأة يمدى في المنحاح
وقفت من ان يتقل الدور الى من أمجبا بها .. بحجة ان البطلة
التي جاءت خصيصا : جينا سيرا تتأخر من التمثيل في الصباح -
الرسالة وصلتها ٧ صباحا !! وكنت جامرة للصوم - بعد
الكعاب - حجة على الورق - ٧ ورقة التوت !

أخبار الصباح
● المثل : جمال السجيني ، يلعب
الى باريس فجر اليوم ، لافتة بحرش
لايمله ذلك يستمر ٢ أسابيع
ثم يتم بجولة في بعض المواصلات
الأوروبية لمدة ٣ شهور لمرعى أعماله
الجديدة التي تضم ٦٦ قلعة بينها ٣٠
قلعة نحاس و ٣٠ قلعة قصدير و ٦
قلع برونز و ٢ قلعة ذهب
● قلعة جديدة من حقوق الاداء المثل
للزنان والذين المصريين تصل يوم ٢٠
الحال من جمعية باريس ليتم توزيعها
يوم ٢٥
● قلعة من بحرش السباح
[١٢ مريبا] تخرجوا امي بالقاهرة
وزارة الشباب ستوزعهم على مراكز
تدريب الفتيات التي اقلمها اتحاد
السباح
● في الشناك وزارتان ليس لهما
تغير في أي دولة أخرى ، وما وزارة الثقافة
والهونات الخارجية للقول الفنية وازرع
السلاح - والثانية وزارة شئون الكنيسة
● متحف للخط العربى تقيم المنصورة
لا يحتضن الخطوط العربية ، سيقام في مدينة المنصورة ويقيم
بإعداد الخطاط الفنان محمد ابراهيم ، بناء على طلب عبد
الفتاح على احمد ، محافظ الغربية

★ فريد الاطرش يصل الى القاهرة بعد قد قايما من بيروت - بعد فية
٣ سنوات عن مصر - لجدا بوفات للشيد الوطنى الطويل [زهوة من
جينا] من شعر الاطرش الصغير ليغنيه
في حفل كبير بالقاهرة
الشيد يضم ٣٠ بيتا في قصيدة
اختارها من ديوان بشارة الخورى الاطرش
الصغير « واستغرق تلحينها ٣٠ شهرا
وسبقها بصوته ، وهي القصيدة التي
كان قد اعد لها لشيدو بها ام كلثوم
الانفلونزا : ألفت حفل تونس في قاعة سيد درويش
★ حليمت الانفلونزا ١٠ من اعضاء فرقة الغناء والموسيقى الشعبية التونسية
يقيم : المهرية علية والمطرب احمد حمزة وفادى الوركسترا احد بن حبه وتسيب
في الغناء الحظ الذي كان غفوا لاجلها ساء اسير قاعة سيد درويش ليلهم
بقية الزنى من شندى الفرقة ، وقد تولى ملاجيم د - عوض ابراهيم في
تندق الكونتال ؛ ونسجم بلراحة التلة

في المرأة
مهندسات زراعات يتولين
اعداد الطعام لعمل الترحيل
من اليوم : مستشار ٣٠ الفا
من مجال الترحيل ينتشرون بين ٢٧
مسترا في شمة قطاعات تضفيها
الزينة الميرة لاستزراع الرأى ،
وجبات غذائية تلت بالتراف على
اعدادها ١٠ مهندسات زراعات من
خارجات تسم الاقتصاد الزراعى بسككية
زراعة القاهرة ، بعد تدريب استر ٣
اشهر
الوجبات تدمجها برناب الاغذية العالمى
المهندسات قام بتعيينهن من اجل اعدادها
د - صلاح المبد ، وكيل الوزارة بمؤسسة
الاستزراع
زغلة هندسية في المساء
★ انسابيل من تصميم مارك بوهسان
المصمم الرئيسى لبيت مود ٠٠ وهو مكون من تايير من الساتان الخزفي يتقوس
هندسية ترفل المير تيج من المصمم الرئيسى والرماني والاسود - الموندي
اتسابية ، الحلات مستخدمة ونسجم بتقل بسل من الاريا ويكول كاشيك
ويدي مع التايير بلوزة من الساتان الاسود بكل بعد على شكل الكرافقة

Cadola
اسوان
الدقة هي أساس كل المشروعات الحديثة التي
يحقها التبوغ الإنسانى - ان مساعة « كادولا »
السويسرية نموذج لهذه الدقة وثمرة لبحاث علمية
وفنية ، وتمتاز عن الساعات التقليدية بأنها تمثل
المستقبل - مع « كادولا » يبدأ المستقبل وستفقر أنت
ايضا بان تحمل مساعة « كادولا » لأنها وان كانت
صورة التقدم في عصرنا الحاضر فهي ايضا تعبر عن
المستقبل
جميع نماذج ساعة « كادولا » تباع مع الضمان في
محلات :
الصالون الأخضر - المنطقة الحرة للدولاميين
١٩ شارع طلعت حرب - القاهرة - والمنطقة الحرة
للصين بشار قصر النيل بالقاهرة والمنطقة الحرة
للصين بشار صلاح سالم بالاسكندرية
FABRIQUE D'HORLOGERIE FROIDEVAUX S.A.
2000 NEUCHATEL SUISSE

• أول متفورة واسعة للفدائين على السبيل خط المواجهة
يشهد خاص من القيادة العامة لقوات
الضباط، شهدت لجنة الأهرام المكونة من
« أمال بكر ومحمود كامل » المحررين بالأهرام
والجيش « انطون » بداية مرحلة جديدة من
مراحل تطور المقاومة الفلسطينية التي تخطو
الآن على عتبات عامها السادس

وبعد مقاومة القوات الحاصفة دامت ٧٢ ساعة أعلن مسئول
الميليشيا العسكرية بقيادة تكوين جيش التحرير الشعبي
القطري، الذي سيكون أول ميله الانتقال بمرحلة القتال
القطري، من حرب الواجهة المحدودة الى عمليات
الواجهة وحركة حرب التحرير الشعبية الشاملة.

وقد كانت الخطوة الأولى أهمها، حيث التصريح ، أول خطوة واسعة بالقبول
لأنه القوة المستعملة . والتي
وعشرات الأسابيع والأيام ،
المرور القليل - وسرع
بوجهه - أنه شيء طبع
المنشور على مدى خط الزمان
والذي كان على هذه الممارسات في هذه الحالة فتح
المنظمة .
تحويل الجسور الماثورة في
المنظمة .

كشفت تقارير من داخل سيناء وصول إلى القاهرة وبؤرا ، عن مشكلة خطيرة تواجهها إسرائيل الآن ، ويعتبرها الفلسطينيون المستعمرون من أخطر المشاكل التي تواجهها. الموضع منذ حرب حزيران ، وتتمثل هذه المشكلة في كثرة توجب جنود العدو من وحداتهم دون أن ، وفرارهم

ويوضح هذا التقرير وفقاً لإحصاءات أجرتها قيادة الأركان العامة الإسرائيلية أن نسبة القتلى بين الجنود قبل حرب حزيران ١٩٦٧ وبعدها، أن نسبة المفقودين قبل الحرب كانت أعلى نسبياً، ولكن هذه النسبة ارتفعت فجأة إلى ٦٠ ٪ بعد تصاعد العمليات الحربية وطائرة الجسور داخل التحصينات والنشم والتشتيت معه بالمالح

● رفع نسبة ملاوة الطوارئ لجنود الذين يخدمون على الجبهة
● زيادة وسائط التزويج كطائرات البندقية وخنازير الرصاص وتحسين
العناية بؤمة طعم الطماطين على الجبهة مع مصر .

علمت .. بعثة الاهرام .. ان ترتيبات تعد الان ليقوم وفد فلسطيني خاص يمثل قيادة فتح بزيارة الاتحاد السوفيتي خلال الاسبوع القليلة القادمة .

ووفق الوثائق المطلة احتل بافخاول هذه الجزيرة التي تعد أول له
يسمى ويذكر بين المستوطنين السوريين والثورة الفلسطينية المسلحة بـ
بقعة حركة التحرير الوطني الفلسطيني

فيما التقى ان تمت زيارة الوفد الفلسطيني الى موسكو لبعثة امير
حيث تمت مناقشة في الاجتماعات واللغات السينمائية كبار المسؤولين
السوريين الروسين والجنرالين

وسوف يقوم وفد الثورة الفلسطينية بتقديم عرض كليل للخصائص وأبعاد الثورة الفلسطينية والتواصل الملحوظ، التحيز الشعبوية ورواج أن الثورة لا تطال عدداً ضئيلاً من الجماهير، كما يطال عدداً ضئيلاً من أجيال الثورة، وسيفسح المجال للثورة الفلسطينية التي لها طبيعة توسعية وتبسط عدداً كبيراً من الميادين الحرجة، بسببها يستمر العمل بالزعامة الأوليات لتحقيق الأهداف.

وفيما أتت كل هذه الأقوال على عقب زيارته للثورة الفلسطينية للتأصيل الموضوعي، فقام وفد فتح بإعطاء إجابات متعددة مع الأحزاب، رؤساء المدن في كل المسكرات التي تأتي.

اجرت لجنة .. الاهرام .. نقلنا موسما مع قيادة فتح ح
الموقف الراهن للتورة الفلسطينية والظروف العربية والدولية
التي تحيط بها .

ويتفرع من قيادة الحركة ثلث «أبواب» هي: قيادة فروع الحركة، قيادة الأقسام، وقيادة المراكز. وتحت قيادة كل من هذه الأبواب، توجد فروع وأقسام ومراكز، وكلها تابعة للقيادة العامة للحركة.

وتعدت بمرحلة من عمليات تمويل فتح وما يتبعه من خزانة الصهر
المكسبة بالذوال .. وحددت القوى الفلسطينية والقانونية المساعدة
اجتماعات السبيل الرابع الكروية والاعمال فرض كل سبيل بالقوة
كما حددت القوى من مشروع إقامة دولة فلسطينية . من الضفة الغربية
ولطالمة غزة ..

وتناول همسو قيادة فتح في حديثه مواقف الحركة من ظاهرة تعدد القمم
العدائية في الساحة الفلسطينية وناقش أهمية إنشاء الجبهة العربية المسماة
والقول فتح للمنطوقين من القول العربية

[في الحديثين ٢ و ٣]



الموت قادم.. يحمله الرجال.. رجال الثورة التي ستقتلهم حرب التحرير الشاملة

أعلنت سكرتارية اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الإيطالي في بيان صدر في روما حركة انتفاخ ضد قيادات الحزب اللارين والاتصاف بقيادة حركة فتح ، لتدبيل الحزب الكمال لفصل الشعب الفلسطيني المسلح من أجل تحرير الأرض .

ولكن البيان أن نضال الشعب الفلسطيني يستهدف تصدير فلسطين وأقالمة دولة فلسطينية ديمقراطية تساوي فيها المواطنون يهود ومسيحيين ومسلمين أمام القانون بلا تمييز عرقي أو ديني .

وانقضى الطرفان الإيطالي والفلسطيني على ضرورة تهيئة أوضاعهم وتوسيع الاتصالات والمبادرات المشتركة وتعملة الرأي العام الإيطالي والفلسطيني لتحقيق الهدف المشترك في الفصل ضد الإمبريالية والصهيونية .

وقال البيان :

وقد عبر وفد الحزب الشيوعي الإيطالي وحركة [فتح] عن تضامنها مع نضال الشعب الفلسطيني وكل الشعوب المضطهدة في سبيل الحرية .



أول صورة تنشر في العالم لعملية تدبير معمل البوتاس جنوب البحر الميت

يمكن ان يقال أشياء كثيرة عن «فتح» .

غير أن جود كل قول ، بقدر إمكانه ، في أنها صاحبة المبادرة التاريخية لزرع الكفاح المسلح ، فيفضل العمل السياسي العربي المعاصر والديمقراطي ، بعد خمس سنوات من إطلاق أول ورشامة وسقوط أول شهيد على الطريق الضيق ، فيدعو الكفاح المسلح - في أفغانستان وحرباً واعياً - هو المودم القفري لنواحيه الشعبية القائمة على الصيرورة والتبذيلة الأمريكية . وذلك في هذا الجزء الضيق من العالم ، والذي اصطاح له بسببه بالشرق الأوسط .

والقصة التاريخية تعلمان أن أحداثاً لا تطرح أسئلة على الإنسان إلا ما كتبت أجهلتها على وشك التصريح والقيام .

وفي ١٩٦٥ ، انطلقت «فتح» ، أجيال من أجل السنين بالوطن العربي ، على سؤال : ما العمل ؟

ولعل مقاييس التسجود هنا يتباينون في الأجيال ، صممت لكل ما واجهته من عقبات وأهتاجات بالفرقة وحلولة «الحكماء والعلماء» ..

وجاءت حرب ١٩٦٧ بتهزيمتها ، فتذكرنا في كان يقترن في أجيال ١٩٦٥ ..

من عمق موضوعي ويعد تدريساً . حسب المدعو أنه بفترة ١٩٦٧ قد أنطقت قوى القصاص العربية لفترة طويلة : وضرب منوميتها ، وأحدث فراغاً سياسياً يستطيع أن يشغل .

صحيح أنه توجيه بالضرورة الشعبية المعالجة الراضية للزوجة والاستسلام . وصحيح أن الشعوبية ينبع كل قوة . غير أن اللزوجة نقل عاجزة عن الحركة والتغيير ، ما كان مجردة على تقييد ولو سفير - في البداية - قادر على العمل في ضوء طريق واضح وبأساليب محددة يمكنها . و«فتح» في هذا التفتيح إلى سائر فاضل فراغ الهزيمة وتحرك عبراً عن أرادة الشعوب العربية كلها من خلال إطلاق الشعب الفلسطيني .

من هنا تتكشف بلغة «التفكير الفصيلة التاريخية» - الفتح . ولأن تكاليف الأحداث قد أثبت مشروعية أجيال الجيل السنين على سؤال ١٩٦٥ ، فقد كان طبيعياً من ناحية أخرى - أن تتشاكل كل القوى وتنظمها . وكان ينبغي من ناحية أخرى ، أن تتشاكل كل القوى الثورية في مثل العمل العربي مع أسلوب الكفاح المسلح ويصبح طاعماً عاماً .

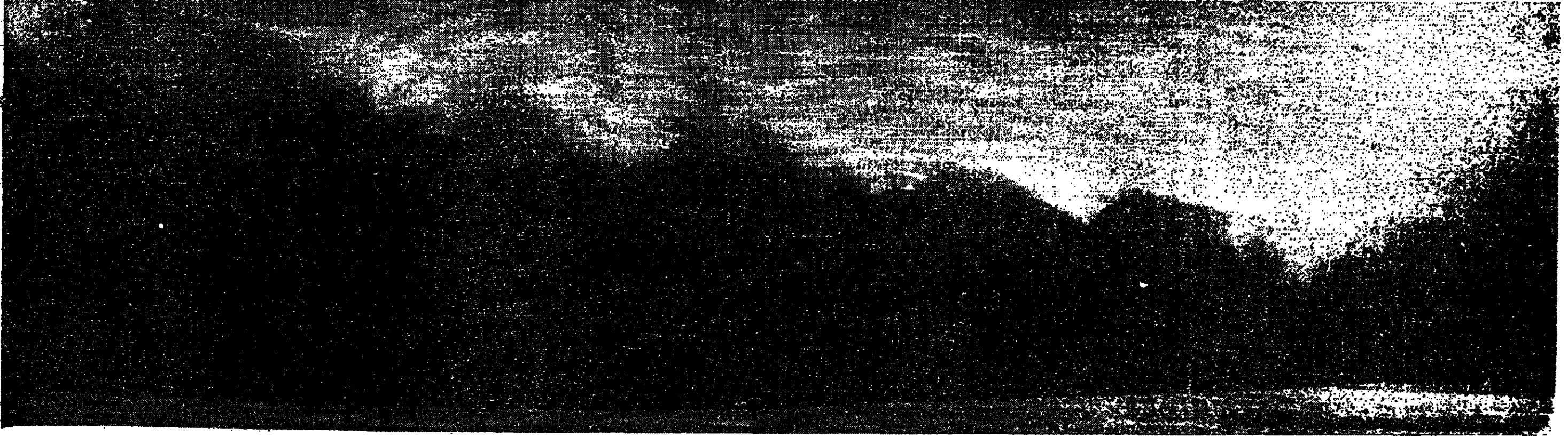
ويستخرج من ذلك كله ، تباور الفضائل الفلسطينية كجزء من
الفضائل العربية الشامل في إطار حركة التحرر الصالية . وتحتفل
القبيلة الفلسطينية بالشباب في الفتح الفلسطيني جنباً إلى جنب مع القضية
الوطنية وبفكر التحرير المعاصرة في أفريقيا وأمريكا اللاتينية .
وهكذا يتفق الفتح الفلسطيني العربي في الشرق
الأوسط ، بتلاحم للاضحيات بمعتمدات الإمبريالية الأمريكية والصناعات
في وقت واحد : الوطنية والائتلافية والقمي والشرقي الأوسط .
ويستخرج بالاقبال « الصيغة الصالية الثورية » للتكاثف الفلسطيني .
التي بدأت « فتح » في القاتع من يناير منذ خمس سنوات . وذلك
بمجموعة صغيرة من شباب جيل الستينيات تحمل عدداً محدوداً من
بناقل عتقة مبررة .

نعم . . . بداية متواضعة .
غير أنه في القاتح من يناير ١٩٧٠ يتأكد أن هذه البداية المتواضعة
كانت لحظة واقعية وثورية لسؤال المستعبدات : ما العمل ؟ .

لطفی الخولی



مجموعة . . من مئات المجموعات التي انتشرت في الصحراء وبين الجبال في أول مناورة واسعة لقوات فتح.



«الأهرام» يشهد أول مناورة واسعة للفدائيين بالذخيرة الحية والأسلحة الثقيلة

على مدى ٣ أيام قام مئات الفدائيين بمناورة على خط النار في ساعة الصفر انتشرت أمواج من البشر تغطي الصحراء وتعرف باللمس في الظلام طريقها

أحدى الخرائط العسكرية - غير أن كل ما دار في الاجتماع سوف يظل نظرا للظروف القائمة - سرا لا يعرفه إلا الذين حضروا - القيادة العامة - الحاصصة - وغرفة العمليات - والقادة

مع أول ضوء

ولقد بدأ التنفيذ حسب خطة العمليات مع أول ضوء من صباح الخميس ٢٦ ديسمبر - فقد غطت أسلحة المقاومة الأرضية وقواتها جوانب المنطقة الممتدة على مساحة وعقب ٢٥ كيلومترا مربعا بصورة تصنع معا - في حالات الضرورة - ستار نيران يغطي سماء المنطقة تماما ويحرم على طائرات العدو حتى مجرد الاقتراب عنها - في ذات الوقت كانت دوريات الاستطلاع تجوب المنطقة بصفا مستمرة مراقبة لأي تحركات يمكن ان تقوم بها قواعد العدو - الشاوره - ومع دوريات الاستطلاع تمركزت وحدات قتالية بمواقع الدفاع عن أرض المناورة مزودة بكافة الأسلحة اللازمة للاشتباك مع أي قوات للعدو يمكن ان تتدخل - ذلك كله استغرق تنفيذه نهائيا كاملا - نظرا لكثافة القوات التي تقرر اشتراكها في المناورة الحية.

ومع الساعات الأولى كان مسئول التسليح يشرف على اعداد السيارات المصفحة والوحدات المدرعة وجارات الدفاع الثقيلة وقواعد الصواريخ وسيارات الوقود الضخمة في مواقعها - ويشرف في نفس الوقت على صرف كميات الذخائر اللازمة للعملية المخططا على تنفيذ خطة الامداد والتأمين التي تحتضنها القوات خلال العملية وما يمكن ان تحتاجه القوات في حالة اضطرارها الى دخول معركة مواجهة مع العدو وقبل ساعة الصفر زار موقع التسليح عدد من القادة العسكريين الذين شاركوا في اجتماع الامس - ولكن كمراتين هذه المرة - كل مهمتهم تسجيل ملاحظات عن المراحل التي تمر بها المناورة منذ اللحظة الأولى حتى عودة القوات الى قواعدهم الأصلية -

وعندما - ساعة الصفر - صدرت أوامر للقوات بالتحرك - وبدأت رتل المصفحات والجرارات والوحدات المدرعة وخزانات الوقود تحرك على الطريق الجبلي تحت سيطرة من النيران - وسارت القافلة بأضواءها المظلمة إلا من الضوء الأحمر الخلفي لسيارة القصة الذي سبقت القافلة كلها على مدهاء - وانتهى الطريق الطويل لتصل بداية القوات الى أرض المناورة - لحظتها أعطت إحدى سيارات الإسعاف الى قرية المليات المركزية رسالة - نحن ننظر اهرام - وهو نفس نص أول رسالة تلقها قيادة العاصفة فجر يوم أول يناير ١٩٦٥ عن أول عملية قامت بها قوات العاصفة ايداعا بيده الكعاب المسلح - وكان معنى الرسالة ان كل شيء على ما يرام -

كل ملاحم الأرض

ولقد بدأ مسرح المناورة لحظة الوصول الى أرضها شاسعة الاتساع - فيها كل ملاحم الأرض المحطة التي سوف يدور القتال فيها يوما من أجل التحرير - صحراء رملية - وتلال جبلية - وأشجار زيتون - وأشواك صحراوية - وبنت المنطقة وهبوب الليل يلها وكانت كل لحظة مسرح هائل أبهى الفنون سترات مسرح يعبرون في تحديد ملاحم استعدادا لاحداث تجري عليه - وعندما أعطى قائد المناورة إشارة توزيع القوات - مات الهبوب في المنطقة وتحولت الى موج من البشر يتحرك في كل اتجاه وكأنه يعرف باللمس في الظلام طريقه واخذت الأرض الشاسعة تتلصق بمجموعات المقاتلين بأسلحتهم شيئا فشيئا حتى عاد الصمت والهدوء يفرضا وجودهما على المنطقة من جديد - وأعطى القائد مرة أخرى إشارة بدء المناورة - لحظتها بنت المنطقة وكان أبواب الجحيم قد فتحت عليها - الصواريخ الثقيلة تزجر بمنع شديد في طريقها الى أهدافها المحددة حسب الخطة - وطلقات مدفعية البنادق تدوي بأصوات الرعد ثم طلقات مضيفة تنطلق الى السماء لتخطيها طلقات الأسلحة الجديد في ثوان كاختيار على مقدره أصابة الهدف التحرك - مثل الطائرات - شيء أكبر من ان يوصف واصعب بكثير من جو المنطقة عندما فتحت النيران في كل اتجاه وبكافة الأسلحة - وبدأ الموقع وكأنه ميدان معركة فعلية فكلية قاسية وشديدة العنف - ورغم جو النار الهائلة التي ملأت سماء المنطقة فإن مجموعات من الأفراد يتحركون في كل اتجاه مثلثين بأحجامهم من الذخائر الثقيلة ومدون بها مجموعاتهم بصفا مستمرة - وحولهم كانت تتحرك عناصر من الخدمات الطبية - أطباء وممرضون وحاملو نقالات يتحركون بخفة لكي يحملون الجرحى الى الخلف حيث سيارات الجراحة والجراحون ينتظرون بالاستعداد لكل طارئ -

ومضت ساعات وبدأ أول ضوء للصبح يشرق أبواب الليل على حياء - وبدأت مع أصوات الرعد تنفد تدريجيا حتى عاد الصمت إلى المنطقة مرة أخرى ولكن في هذه المرة له طعم خاص - واعتب الصمت والهجوم ثبات في كافة المواقع التي كانت في لحظات تملأ المنطقة نارا وتحرك القادة في سيارات الجيب العسكرية يعمرون بانواع - مواقع القوات ومواقع الضرب في حركة سريعة يلقون خلالها نظرة على نتائج المناورة ويتناقشون المسائل - واستغرقت جولة الواثق أكثر من ساعة بدأت بعدها القوات تلم شملها من جديد لتحرك خارج أرض المناورة بنس النظام الذي تخطتها به في طريقها الى قواعدهم عبر مفاصل وسط الصحراء بنت وكانها شعبان بأمت اللون يتلوى فوق الرمال - ومع تحرك القوات انحلت قوات الاضطراب العسكري لتتبع الشقة العسكرية - بالانفاز من الجانبين وهي نفس القوات التي توت - على مدى ٢٤ ساعة ماضية - قطع كافة الطرق المؤدية الى موقع المناورة حتى لا يقترب منه بشر -

وخلال فترة استعداد القوات للتحرك عائدا الى قواعدهم كانت هناك فرصة - وسط الهدوء الشامل الذي لفت المنطقة بعد قصف الليل كله - ومع كوب من الشاي الساخن بعد برد الصحراء القارس - جلسنا داخل سيارة القيادة مع مسئول عسكري في فتح - ليروي عن المناورة الحديث - انها أول مناورة بالذخيرة الحية تقوم بها قوات محمولة بكافة الأسلحة - وخاصة أسلحة الاستد - هو يقول - ومن بين الأسلحة بدائع ١٠٦ صواريخ ومدافع مضادة - ومضيفة ضد المدرعات - ووحدات صواريخ خاصة - يستمر حديثه - لقد استغرق الاعداد لهذه المناورة وقتا طويلا - ثلاثة أيام فقط - وسوف تمارن التجربة مرات أخرى كثيرة حتى نتمكن الى ان مقاتلينا قد وصلوا الى أعلى درجة من الكفاءة القتالية دخولوا الى مرحلة جديدة من مراحل القتال - - يا هي - نحن نأمل - في مرحلة تكوين جيش التحرير الشعبي الفلسطيني ندخل به مرحلة جديدة وخاصة في حرب التحرير الشعبية بعد أن اجتاز مقاتلونا بنجاح - على مدى السنوات الخمس الماضية - كافة المراحل حسب تخطيط قيادة الحركة - والمرحلة الجديدة تشتغل على معارك مواجهة مع قوات العدو - وتشديد الضربات له في كل مكان - وبالتالي تحتاج لاستعداد خاص وهذه المناورة جزء من هذا الاستعداد - بالاضافة الى ترتيبات أخرى - بنينا ان المليات

محمولة - وغرف جراحة متحركة - وعربات وقود ضخمة - وسلاح جديد لم يكشف الستار عنه بعد - ولكنه بالقطع - على حد تعبير واحد من القادة العسكريين - سوف يوضع حدا لغزرات الطيران الاسرائيلي التي لا تقطع على قواعد الفدائيين وغرق القرى الواقعة على خطوط المواجهة -

ولقد استمر الاجتماع العسكري ليلة كاملة ونوقش خلاله كافة التفاصيل الخاصة بالمناورة والقوات المشتركة فيها والأسلحة التي سيتم استخدامها وعمليات الامداد والتأمين والحراسة ووحدات المعاونة - كما توترت في الاجتماع التقارير التي تقدمتها وحدات الاستطلاع التي تلقت باختيار انسب الأماكن لاجراء المناورة الأولى - وتم تحديد الموقع فوق

الاسرائيلي المستمر على قرى خط المواجهة - ولعل أبرز ملاحظات البعثة على المناورة التي شهنتها هو كثافة القوات المشتركة فيها وكفاءة القتالية العالية ونفذة تنفيذهم للخطة التي خرجت من غرفة العمليات العسكرية لقوات العاصفة -

وقد كانت البداية اجتماع عسكري في القيادة العامة لقوات العاصفة - الجناح العسكري لحركة فتح - وشارك في الاجتماع عدد من القادة العسكريين ومسؤولوا الرصد والاستطلاع والتسليح والتأمين والعمليات الحربية - بهدف التخطيط لأول مناورة بالذخيرة الحية يشترك فيها عدد كبير من القوات المحمولة ومجموعات من العربات المضخمة والوحدات المدرعة وقاذفات الصواريخ الثقيلة ومدفعية ميدان

شهدت بعثة خاصة بالأهرام بداية مرحلة جديدة من مراحل تطور نشاط المقاومة الفلسطينية التي تخطو الآن على عتبات عامها السادس - وكان أعضاء بعثة الأهرام - هم الصحفيون الوحيدون الذين سمح لهم بحضور لحظة ميلاد المرحلة الجديدة فوق منطقة من الصحراء تمتد باتجاه وعمق ٢٥ كيلومترا مربعا على طول خط المواجهة مع العدو في الجبهة الشرقية - وقد عاشت البعثة مع أول مناورة واسعة بالذخيرة الحية القوات العاصفة المحمولة والتي اشتركت فيها لأول مرة - عشرات المصفحات ووحدات مدرعة وجارات مدافع ميدان - وقاذفات صواريخ ثقيلة - وسلاح جديد لم تكشف قيادة العاصفة عنه اكتفاء بأنه - سوف يوضع - في القريب العاجل - حدا لغزرات الطيران



□ نشتر رجال لينفوا باجسادهم تلك الكبار ممرات فيسبل جرمهم كل □ نشر يباه العدو من الأرض □ قائد الجماعة يرسم لها خفتها قبل المناورة □ حصى الصخور تحمل الرجال □ والرسمات تحمل الأرض □ في شرح المخطط

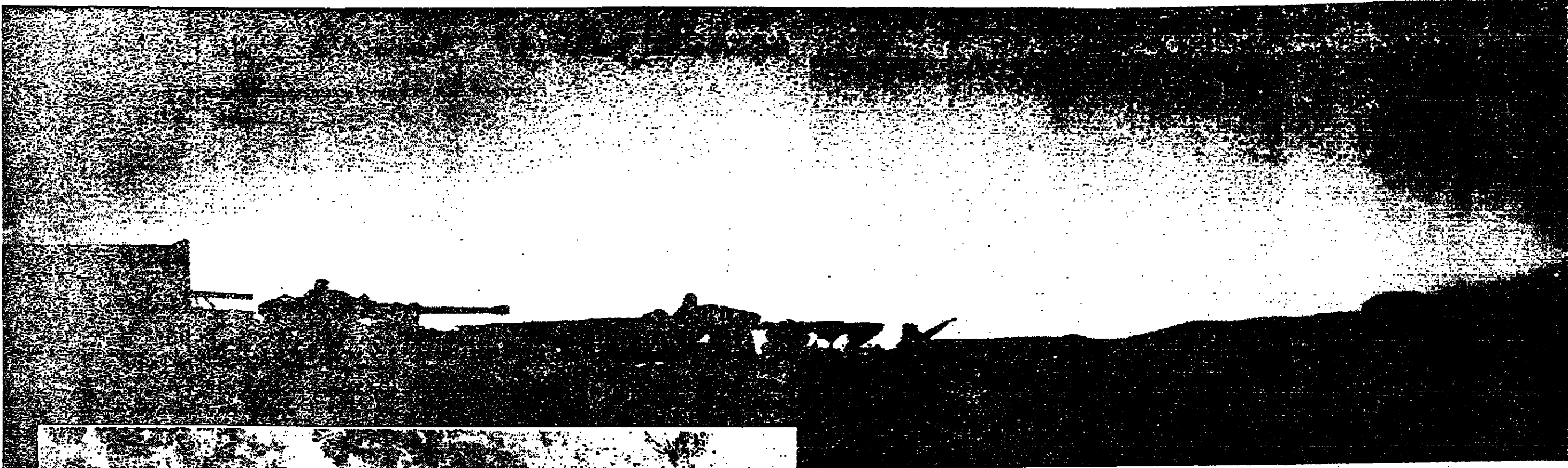


□ اشباح تحرك □ تحمل الموت للمدو في كل مكان □ قسدت أنت المناورة كخامة ملية في القتال

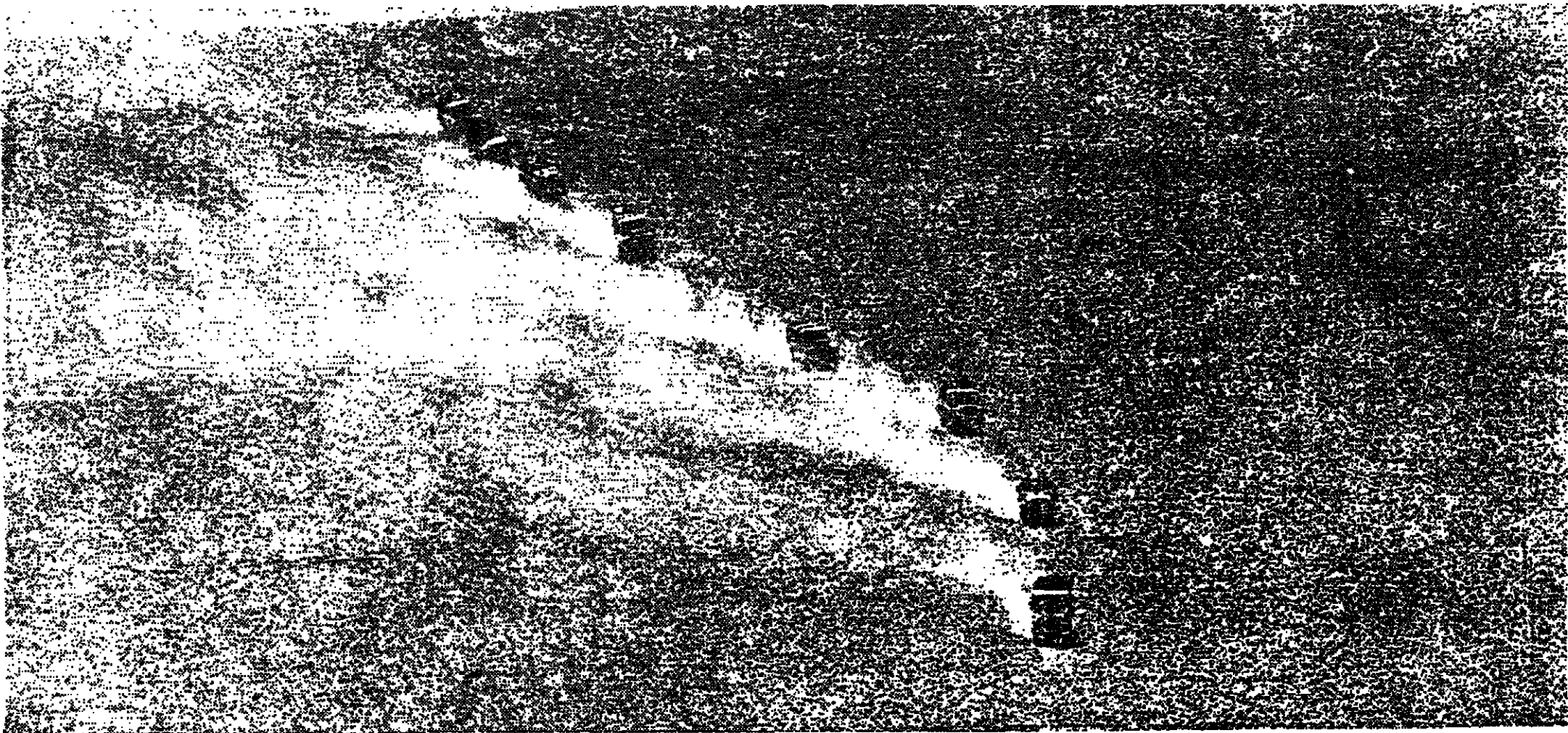


□ في كل مكان □ حتى داخل الكهوف في بطن الأرض □ يتسربون على سلاحهم في أي وقت

تدعية لقطعة فتح في ذكرى الاطلاعة من : حكم وشعب وشجرة أبو شري



□ اسلحتهم في ايديهم .. وقصون الاشجار على رؤوسهم للتويهيد .. والاقدام ثابتة تتحرك وهي تعرف طريقها وحدها .. العودة الى الوطن السليب □



سلاح جديد .. يضع حدا لغارات الطيران الاسرائيلي المستمرة على قرى الجبهة الشرقية

نتائج المناورة: كفاءة عالية للقتال .. ودقة تنفيذ للخطه برغم كثافة القوات

التجريبية التي قام بها مقاتلون في الارض المحتلة والتي جاءت بنتائج مذهلة كانت تقوم على أساس ارسال وحدات استطلاع تتولى عملية جمع المعلومات عن الهدف المطلوب تدمير .. وتتم دراسة هذه المعلومات واستشرها مع كافة العناصر للوصول الى اتق التفاصيل .. بعدما تبدأ ما يسمى بمرحلة التطبيق الميداني ، للبرية ويحدد على خريطة مستعمرة أو محسنة أو غيره ويقوم المقاتلون بدراسة ووضع خطة الهجوم بعد دراسة المناظر والمخارج ومواقع قوات الحراسة وكثافتها العدو .. ثم يقومون بالتدريب على العملية بدون ذخيرة على التمرين المحسنة وبعد الاطمئنان التام الى نتائج التمرينات توزع المهام على العناصر ثم تحدد المجموعة موعد التنفيذ وتقوم به ولقد أدى هذا الأسلوب الى تقليل خسائرها في الأفراد الى أدنى حد ممكن ورفع خسائر العدو الى أقصى حد ممكن وقد جربوا ذلك في عمليات كثيرة .. وبعد عودة المقاتلين الى القواعد يقدم كل منهم تقريراً عن نتائج العملية وتقييماً كاملاً لها وملاحظاتهم على الضربة .. ما تساهم الى تقرير مماثل لقائد المجموعة ويتم دراسة كافة التقارير ثم يوسع في النتائج بنسب المدروس المستفادة من العملية لتتلافى أي أخطاء تكون قد حدثت ..

والمر الفعالية على العدو .. عسكرياً : هذه المرة يرد مسئول الوجود والخبرات ، الذي شاركنا في الشاى .. والحديث .. تساعد العمليات - حسب تقارير الرصد - تشير الى أن المقاومة استطاعت أن تجبر اسرائيل على أن تخصص على خط الواجهة مع الارض وحدها ١٠ ألوية كاملة و ٤ ألوية في الجولان ولواتين في لبنان لمقاومة مقاتلتنا .. اللواء يقسم ما بين ٣٠٠٠ و ٥٠٠٠ جندي - وفي اعتقادنا فان اسرائيل تعاني من توزيع قواتها على واجهة طولها أكثر من ألف كيلو متر تمتد من حدودها مع لبنان الى آخر موقع في سيناء وذلك يمثل لاحقاً شديداً لقطاعاته بالإضافة الى التعقيدات الإدارية يتسبب الى ذلك أن الحرب لم تنوق منذ حزيران أقل يوم تمتد اسرائيل جنوداً ومعدات وذلك في حد ذاته يؤثر نفسياً على الجنود وينعكس على اليأس ويؤدي على ذلك ان اجراء التمرينات السنوية للقطاعات كما يتعدى الا على مستوى اللواء .. ومن ناحية أخرى - يستمر حديث مسئول الرصد - فان دعوة الاحتياط في اسرائيل للخدمة جدد الصناعة وشل جهدها بالإضافة الى التفاتت العسكرية الباهظة والتي تنوق طائفتها الحقيقية والمتسلية في تسابقها على شراء الاسلحة الحديثة ثم الخسائر التي يحدثها مقاتلون في منشأتها الرئيسية مثل مصفاة بترول حيفا ومصانع في تل أبيب وفندق للخدمة ومصنع البوتاس والخشب الالكترونى والكهربى بمنطقة مستعمرات بيسان .. وغير ذلك كثير .. ومن واقع تقارير وزير مالية اسرائيل قائمهم ينتفون ٥٠ ألف جنيه استرليني كل ساعة على قوى الامن للدخول - الخصصة للعب الشعب في الاراضي المحتلة - وذلك يعنى مليوناً و ٢٠٠ ألف جنيه استرليني يومياً ..

ويخل السيارة الكبيرة واحد من المستولين عن مقاومة وسائل العدو على خطوط المواجهة .. وتصور كواب الشاى الساخن مرة أخرى .. مقاومة لبرد الصحراء القارس .. من ما هو الحاجز الالكترونى ؟

■ الحاجز عبارة عن سلك باريتاغ ثمانى بوصات تقريباً مثبت فوقه زوايا حديدية ويمتد بمحاذاة نهر الاردن من جنوب بحيرة طبرية الى شمال البحر الميت .. وقد انتهى العدو من اقامته في منطقة بيسان وما زال العمل مستمرا في بقية المناطق والسلك متصل بجهاز انذار يشبه الساعة من نوع (ماورى أوكي) والجهاز مثبت في أحد الملاهي بالمستعمرة أو في مكان سيطرة خلفي .. وبواسطة الجهاز يمكن تحديد المكان التقريبي لأي شخص يجتاز السلك ويتم اذاعته القيادة العسكرية للمنطقة لاتخاذ اجراءاتها - ولدينا معلومات تدل أن هناك أجهزة أشعة تحت الحمراء وضعت في منطقة السياج الأخرى للمساعدة على الرؤية في الليل ..

س : والمناخ الاسلكتي ؟

■ المناخ يصل المستعمرات الاسرائيلية الاسمية عن الاراضي والحقول الزراعية القريبة من خطوط انطلاق النار بمحاذاة النهر ويمتد المناخ من جنوب طبرية الى شمال البحر الميت والعمل ما زال مستمرا في اقامته بمنطقة أريحا - الجفك - ويبلغ عمق المناخ ٣٦ قدماً ومقسم من جهة النهر الى ثلاثة أقسام :

- سياج من الاسلاك الشائكة تمتد على زوايا حديدية ٦ اقدام
- حقل الفاصوليا عمق ١٤ قدماً ويحيط طريق ترابي يعرض ١٠ اقدام
- سياج آخر من الاسلاك الشائكة ويحيط طريق رئيسي معبد .. وترصد فتحات غير المناخ الاسلكتي يعبرها المزارعون الاسرائيليون وصولاً الى



□ مدفع نقل ومعدن : تسليحان و أربعة من اسلحة الثورة الفلسطينية اسلحة .. يستعملون للقيام نحو الهدف .. يحملون مهلبهم وادواتهم خلف ظهورهم .. انهم مستعدون لكل شيء .. حتى الموت □

□ حمل نهبان يتولى على رمال الصحراء ، يحمل بين أنبيائه الموت وهو يترب منه .. بدأ وتل المسيرات الفرقة بحبل جلود فتح الى مكان المناورة .. ويعود بهم الى مكان تجمعهم □

تعبه نظمه فتح في لكرى الامتلاء من : حكم وضعب وحكومة الشارقة

هكذا اسمه بالاصل

ليحكى قصة معركة جنين !!

عبروا النهر خمسة وعادوا واحد منهم

[] عندما صاح جنود العدو :

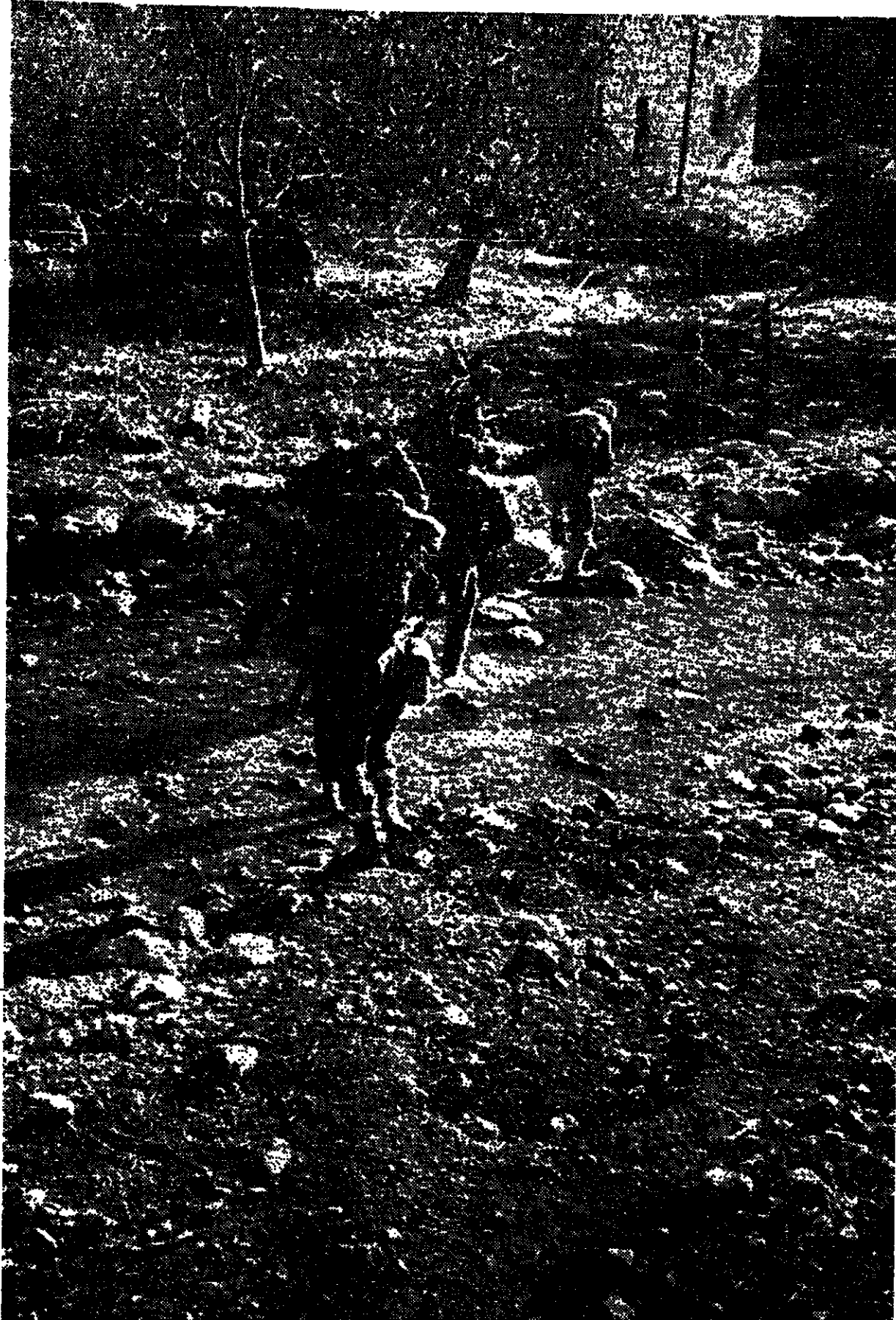
« اطلع بره » أسقطت رشاشاتنا ١٣ منهم !!

[] أخيرا تحققت للشيوخ العجوز أمنية

« التي خاض من أجلها ثلاث حروب »

[] مطاردة لمدة ٤ ساعات

اعتقد العدو أن ثوارنا يملأون المنطقة وكنت لحظتها وحدي !



□ بداية الرحلة
□ يتقدمون .. وقاد
□ الجماعة يشير لهم
□ إلى .. الموقف



□ « عقاب » .. أو الشهيد
□ عبد الحفيظ عبد الرحمن منيا .. واحد
□ من الخمسة .. سقط شهيدا في معركة
□ جنين

الفلاح وزوجته لا رغبة في حملها بل
للتحدث اليها .. ولكن كبت رغبتى
معه ..

مع العسر تحركت سيارات الدورية
بعدها بقليل تحركت باتجاه القرية بررت
بالفلاح الذي عاد إلى الحرات ، سافحته
نشد على يدي بجرارة ترس قسسى
ثم سلاحي ، ثم اسندت يده على كفى
نشرت بمائلة قوية نحوه سجت
يدى من يده وتحركت .. سقطت يده
المستدة إلى كفى لم تتبادل كلمة واحدة
لكنه كان لعاد حقيقيا ..

في القرية تلى لي أحد الرفاق ان
عقب والشيوخ حسن استشهدا وطلب
الى مخافة القرية على الفور حيث
سيأتي الى مكان اعتقا عليه يحضر
الى هذا ولما بلغنا نفارت الرشاشات
الى المكان اتفق عليه وجلسنا
« لا اذن استشهد قلبى واستشهد
الشيخ حسن .. »

عقب الذي كان يريد ان يكون منسما
والذي حرس المنطقة عشرين ثم اختار
طريق الثورة مستقبلا ومسجورا ..
يشي .. كان من الممكن ان يعيش
اكثر .. ان يمشي اكثر ..
والشيخ حسن يحسب امنيته
بالاستعداد .. لكنه لم يسيطر بلقيش
الذي اراد وطمح سيصد بمراخ الاطفال
يقعون بالدماء الطرية قربا قربه كل
يوم .. تكلمت امنية المجوز وكلمته ..
وبدا يهاجني لأول مرة ألم شديدا
في تسمى ..

في اول الليل حضر الرفيق من القرية
قال ان عقب والشيوخ حسن كادا ان
يقتلوا لكنها اصطفا بطرق من ثلاثين
جنديا .. وعندما سئلوا كانت خزانة
فخريتها بلا طلقة واحدة .. وقال ان
مجموع خسائر العدو كانت ثلاثة عشر
فتلا وشيئا جرمي ..

بعد ان غبت من ارتداء الحذاء وتناولت
ان اواصل السير ، كنت اعلم انه
يشعر بخيبة أمل لانني لم اتج له فريسة
سماضى .. لكنني اعرف حينا ..
واعلم انه يجري بتراسة خلفي
وصلت الى قرية ثلثة بجده على
شبابها التي تبعد بأمارة عيوز بقرنتي
على الفور قطة ..

ما بك ياخوي .. مالك حالي ..
مضى بطلع على رجليك ياخوي .. الله
يحميك .. الله يحميك ..
فجرت عيناى بالقنوع .. وشعرت
لثقلات براحة وسعادة .. اذابت
كلمات المجوز كل القلق الذي يهزني ..
وانتقلت ايلانا قويا بطني مساعش
ونفكرت على الفور الرجل المجوز ذو
الثنايين عاما تلى لنا ذات صباح ونحن
عائشون من احدى عيلاننا في منطقة
جنين ..

— الله يحميك ياخوي .. لقد
حزبت من الشهادة عام ١٩٦٦ وحزبت
منها عام ١٩٦٨ وأريد ان اكسبها الآن
.. ما بدى بتمسك سلاح .. عندي
برودة انجليزى وعشر حشا فبك ..
وتكرت المرأة المجوز وتبعت السير
وحسنا رايح يهزني .. وبدأت اردد
بعض التائيد المعنوية في السوت
الذي بدأت فيه طائرات البليوكوير
في الظهور .. اذن بداوا في تخطيط
المنطقة .. وكان املنا ان اخبرنا
احد امرين .. ان اخبرني .. او
الابيع السير .. ودون تردد قررت
ان اواصل السير ..

مع الظهور وصلت على مشارف قرية
اخرى وبدأت افكر بطني امكان تموتنا
ان نترك فيها احيانا على امل العثور
على عقب والشيوخ حسن فلم اجد
احدا فجلست انتشر الظلم لامل مع
بعض الاخوة في القرية التي كانت
احدى دوريات العدو تترك في تلك
المنطقة في ساحتها الرئيسية ورغم
رغبتي في التزم قررت ان اظل مستيقظا
حتى لا اصاب بالنعاس فاجلس .. كنت
اعلم انني كنت الجيرة ضد العدو
في جنين ولكن الامر هنا يخطى تماما
في جنين كنت املك قنابين وارسم
بخافن خيرة محبوس .. لكنني الان لا
املك سوى عيناى بخن الخيرة الرابع
نقط .. ستة عشر طلقة .. ونفكرت عملية
لا تسمى .. حين بدانا في مهاجمة
العدو سلب على الرشاش ٥٠ كل
نيرانه في الوقت الذي بدأت فيه بمعنيتي
تسقط المنطقة وكان لابد ان اتحرك ونفكرت
اسباب رسل الرشاش جمة الخيرة
فلما رما بعيدا وبيومنا كانت مع الاخوة
ست ساعات بخن واحد لكن الامر هنا
ايضا يخطى ببساطة لا اخرة ممي قنا
وحيد ..

بيوت القرية تتناثر على السواقي
وسفح الجبل ولازلات سيارات الدورية
الاسرائيلية بدابطة في ساحة القرية لا
اقل يلعبون ، الرجال يهرون بالحكمة
بين حين واخر .. وعلى مشارف الوادي
وعلى مقربة من مكاني جلس فلاح مع
زوجته يتناولون الطعام وابنهم الصغير
بداعب زوج البقر الذي لازل مشبوكا
الى عمود الحراة ، وتلكتى رغبة
قوية في مغادرة المكان والتوجه الى

كان رشاشي الآن علق غير مهيأ ..
قلت اليه لا يهني السلاح الا بعد ان
الطق .. ان موت سحب (اقسام)
الرشاش سيكشف وجوهنا وكنا نريد
مناجنتهم .. اخفنا موتهم في وكن
سنتلبن من القرية .. في نفس اللحظة
دفع احد الجنود اليك بقية .. لكنه
ظل خارج البيت .. انما الجزء المتل
للبيات بنور مسباحه التكرالى وتال ..

— من تفكك فتح سلم نفسك ..
اخنا سلة وخسین وطوقنا المنزل ..
انتو شيل حرام توتونا .. نتمسك
بمصلحة حنة ..

لم نجب ..
ماد نفس الصوت يسبح بمعية ..
— وله ... ازر انت وعوه ...
الطلع بره ...

نادى الثين من الجنود ... دفموا
باتداهم حنة اليك الاخرى وخلف
ثلاثهم في نفس اللحظة التي سقطت
نبا على زناد الثلاثين سقطوا ..

في الخارج بدأ الجنود يهرسون
ويشبهون ويقرولون .. دين فتح .. وب
فتح .. خرجت على الفور الى ساحة
المنزل وصرخت بعقب لبيعتي .. في
الخارج كان الشيخ حين واقفا بدون
سلاح بدأت اطلق النار بتراسة وطلعت
الى الشيخ حسن وعقب ان تنسجيا
ولم يفلح سارا في الاتجاه القريب ..
لكنها اضطرا الى التوقف لان بعض
جنود العدو تمركزوا خلف سور بيت
مجاور وبدأوا بإطلاق الرشاش بتراسة
بدأت عيناى بلاق عليهم ، تركت انباء
الجنود على عقب والشيوخ حسن ،
توفقت عن الإطلاق .. تسالت والذين
بقلة خلف السور .. وارتفعت على
النور اصوات المراح والشتم وهنا
قررت ان اغير اتجاهي ، ركضت الى
الجهة الغربية من المنزل ، ورايت ثلاثة
جنود يتداهمون بمللعت عليهم وسقطوا
ومن خلف السور القريب كنت اسنح
سريع الجنود ، التي تلبت ثلثة

خلف السور وعمت باتجاه الشرق وقررت
الى منزل مجاور وركضت بسرعة ويبدو
انهم حدوا اتجاهي وبدأوا يطلقون
باتجاهي بتراسة فاضبت في يدي اليمنى
اسلة بسيطة ، واطلقوا طلقات اسلة
باتجاه مركز جنين طالين النجدة ،
وسمت الى وادي من الذين انقسم
الحرض وعقب انتظرت على امل وصول
عقب والشيوخ حسن ، كنت واقفا من
خوضها لثنا سبق وان حدثنا الحرض
كانت لثني في .. في حالة ترمسا
للخطر اضطرت الى اطلاق رشاشا
لعل الاخوان يهتدون بواسطتها الى
مكاني .. حتى النور فتح العدو نارا
غزيرة باتجاه الحرض فتمركز في الوقت
الذي بدأت فيه قنات الماوت تتجوز خلفي

عبروا النهر خمسة .. في الطريق لجهة .. ادى الخمسة
المهمة .. ولكنهم في العودة كانوا واحدا .. واحد فقط من الخمسة
عاد .. ليحكى قصة معركة (جنين) التي قاتل فيها خمسة
من المعاصفة ١٥٠ جنديا اسرائيليا جاوا على هيئة حصار
بلى المنطقة بكملها .. ولكن كيف بدأت المهمة .. وكيف انتهت
.. حكاية طرية يبدأها الرجل الذي عاد وحده وتخلق عن
عودته بقية رفاقه .. بسبعين قهرى .. فقد استشهدوا ..
وعلى لسانه يبدأ شريطا لكبريات قصته لم يمش على وقائعها
بعد .. يحكى الرجل كفى واجه الثوار الخمسة ١٥٠ جنديا
اسرائيليا .. وكيف اخترق الحصار وحده لعبور الارض
والنهر عاتدا الى قاعدته .. وليكن اسمه « ملجد بلسل »

٥٥ اخبرنا مثلا حسبنا قضا فيه
مذمة ما .. شاة خمسة .. مقنا في الايام
التي عدة عيشة .. ونفكرنا لنقيم
قادة جديدة وبشيع كانت تنتظرنا مهام
اخرى .. في ايام املنا لاحقا تحركات
نير حامية خوريات العدو .. اسلسنا
بخطبة .. وجاه الامر بالتحرك وقتنا
الى حين .. وحس حين شتا ثلاثة
ايام قريبا بعدها الانتقال الى مكان
اخر قريب من منطقة عيلاننا وكنا في
المنطقة الجديدة ثلاثة ايام ثم قررنا
ان نترك الى منطقة اخرى .. تحرك
ثلاثة من الاخوة اليها .. بقيت انا والاخ
عقب لامل بقيادة لشون على علم
باننا اندي سنقيم فيه .. في اليوم
الذي قام العدو باطلاق مطلقين في
القرية الغربية من مروتنا ، قننا
عندهم بيعة وخسین جنديا .. وبعد
ثقل وصل الى المنطقة ديلين وثلاثة
عشر سيارة لا تدور فانسجنا الى مكان
اخر قننا فيه الليل .. لكن العدو
عاد في اليوم التالي الى محاصرة المكان
وشر كبت من العودة الى جنين ..

بعد منتصف الليل نصف ساعة كما
شكر ربنا بيت الشيخ حسن مبد الرحمن
س (حلى) استيقظ الشيخ حسن
واذ لنا على الفور وجبة افنتنا
ابا .. وقال انه كان قلنا علينا وكان
سيكسر للعودة بنا الى جنين ..

كانت الايام الثلاثة التي تنسجنا مع
الشيخ حسن حنة بحق والشيوخ حسن
جوز اخسین عامين .. لكنه يسو
نفسا وجوية ابن الثلاثين ، حقا من
المعركة التي شارك فيها في ثورة ١٩٦٦
بحرب ١٩٤٨ ذلك العيلان التي
شارك فيها في ثورة ١٩٦٥ الى جانب
احدائه عن القتال .. بلك الشيخ
حسن مبتدأ راحة على تعليم احدثيه
بشيل تسمية بلا حصر وهو يصاب بالانفل
ويترك .. عينا استشهد واخفى بقر
سكون في قبة السعادة لو اخذ
المعسكر من الارض التي تحيط بقرى
ساحة يلعبون فيها .. حيث اسبح رختهم
الحدوة وسأخول ان اهل مشكلهم ..

في الساعة الثالثة والنصف من صباح
الاثين ٢٤ نوفمبر ١٩٦٦ كان قد انتهي
من تناول طعام السحور وجلسنا نتمتع
الى احديث الشيخ حسن وقيل الخسنة
سما خرج الشيخ حسن من البيت ليلا
اربع الما .. في نفس اللحظة التي
خرج فيها الشيخ حسن من البيت سمنا
سوتا يقول له ..

— شيخ حسن اخرج الدلائل التي
في البيت ..

وابلهم الشيخ حسن :

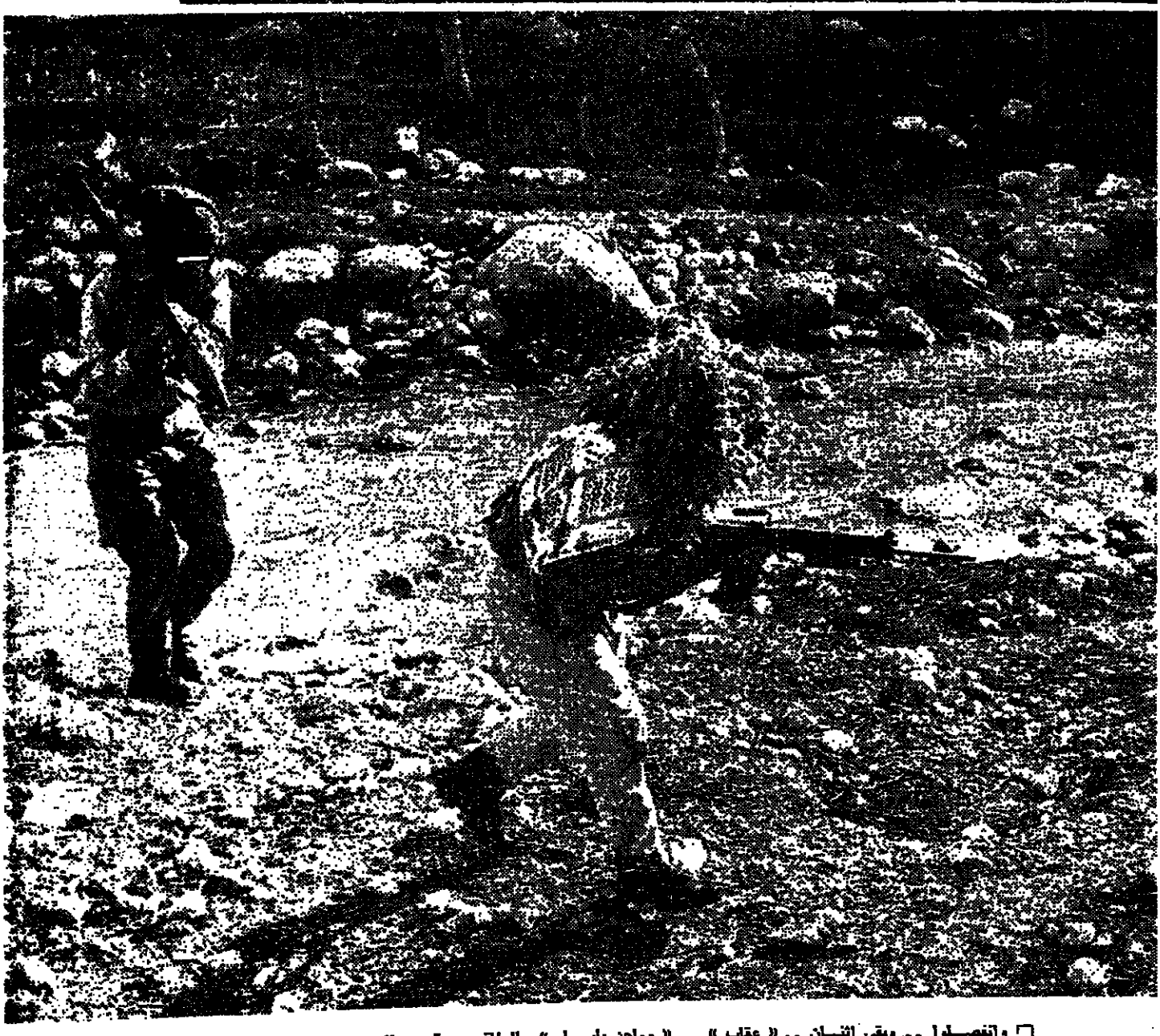
— لا يوجد عندي دلائل ..

كانت اسلحتنا في خنول ايدينا ..

كل رسلنا ميبا للطلاق .. بينما



□ « من تفكك .. سلم نفسك .. حرام توتونا » ولم يجب احد ..



□ وانفصلوا .. ويشي اثنين .. « عقاب » .. « ملجد بلسل » بطل القصة .. الوحيد الذي عاد من المعركة



□ « يا زعم انت
وهو .. تلج
بره .. قننا
جنود اسرائيل
أسقطتهم
قبلا دفنهم
واحدة

تحية لطلبة فتح في كبرى التكتلات بين العيلان :
— شركة القبول المسماة لاونيس شرق الدنا ..
— بالمؤسسة المصرية للمصارف وشركتها التي تقوم بالاعداد لمعد
الوزير الاول لارز المصري ..
— بشركة الشرق للتأمين ..

